



## Hilfe, der Amtsschimmel trabt!

TheaterKristall präsentiert fünf urkomische, spritzige, manchmal groteske und dennoch immer aktuelle (satirische) Einakter aus der Jahrhundertwende von Georges Courteline:

Der unerbittliche Wachmann

Am Postschalter

Die Waage

Die Schwebbahn

Madame Badin

Das Leben hält sich nicht an Formulare, Vorschriften und Ausführungsbestimmungen, ein Beamter tut das sehr wohl und schon erhalten wir Stoff für die schönsten Konflikte und Verwirrungen. Man kann sich göttlich amüsieren, solange man nicht betroffen ist. Im Theater ist dies ausnahmsweise und glücklicherweise der Fall.

Wer kennt ihn nicht, diesen Kampf mit dem Amt – die Hilflosigkeit des einzelnen und seine Ohnmacht gegenüber Ämtern und Bestimmungen, die man auch beim allerbestem Willen nicht einhalten kann, mit Beamten, die für Ausnahmen ganz und gar nicht zuständig sind und wo vor allem niemand für irgendetwas verantwortlich zu sein scheint! „Sie werden hier nicht bedient, sie werden hier abgefertigt“, lautet der Tenor des Amtmannes. Wir beobachten ein bürokratisches System, das wunderbar funktioniert, solange es mit sich selbst beschäftigt ist – aber wehe, es kommt der Bürger und stört den komplexen Organismus Amt, womöglich durch ein Anliegen oder auch nur, weil er vorgeladen wurde. Es ist zum Verzweifeln, zum Schreien, zum Lachen, aber nützen wird dem Bürger dergleichen nichts. Witz, Humor, Hintersinn und eine gerüttelt Maß an Spitzfindigkeit sind hier angesagt.

Dies alles verhielt sich auch schon so zu der Zeit, als in Paris der Eiffelturm gebaut wurde. Georges Courteline (geboren am 25. Juni 1858 in Tours und gestorben am 25. Juni 1929 in Paris), der in Deutschland nahezu unbekannt ist, in Frankreich jedoch regelmäßig auf den Spielplänen der Theater zu finden ist und oftmals mit Molière verglichen wird, karikiert - witzig und verschmitzt, mit feiner Intelligenz und reichlich Esprit - die grotesken und absurden Alltagssituationen, in die der brave Bürger hilflos hineinschlittert, wenn er einmal unter die Hufe des Amtsschimmels gerät.

Freuen Sie sich auf einen amüsanten, spritzigen und geistreichen Theaterabend mit *TheaterKristall!* TheaterKristall ist eine freie Theatertruppe aus Aachen. Leitmotiv des Regisseurs Dr. Karl Schulz ist es, weniger bekannte Stücke alter Meister auf die Bühne zu bringen. Unsere Theaterinszenierungen, so unterhaltend sie sind, bleiben in ihren Aussagen heute noch aktuell. Nach Calderon de la Barca, Miguel de Cervantes, Giacomo Leopardi, Anton Tschechow, John Millington Synge und Leo Tolstoi sowie Kabarett aus der Zeit um 1900, präsentieren wir in der Saison 2011/12 Einakter von Georges Courteline: **Hilfe, der Amtsschimmel trabt!**